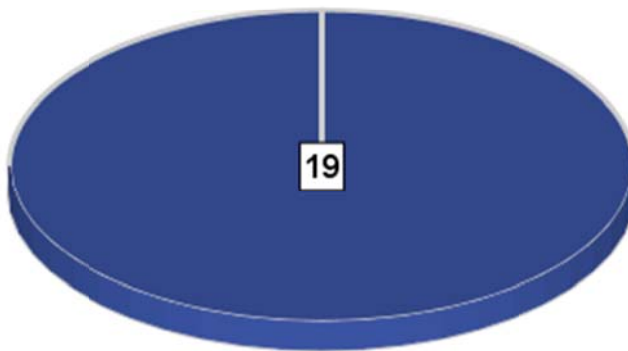


## Relatório Sinóptico

1. Total de **19** coadjuvações
2. Tipo de coadjuvação segundo a frequência

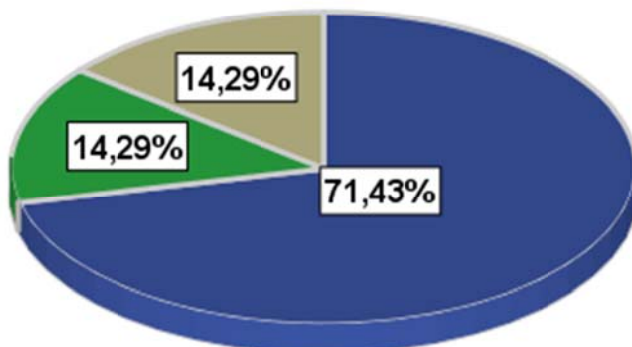
### Parceria com Toda a Turma

■ 1ª mais frequente



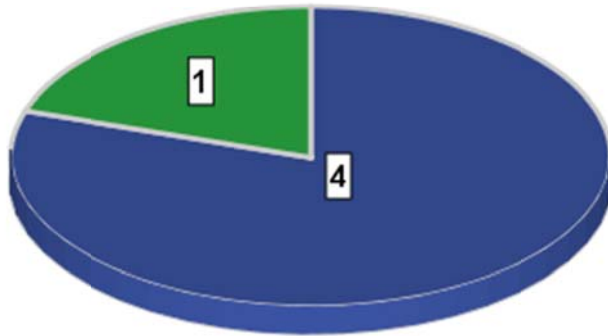
### Trabalho com 1 aluno e Trabalho em Pequeno grupo - Total de 7 casos

- Trabalho Individual com 1 aluno
- Trabalho em pequeno Grupo
- Trabalho com 1 aluno e Trabalho em Pequeno Grupo



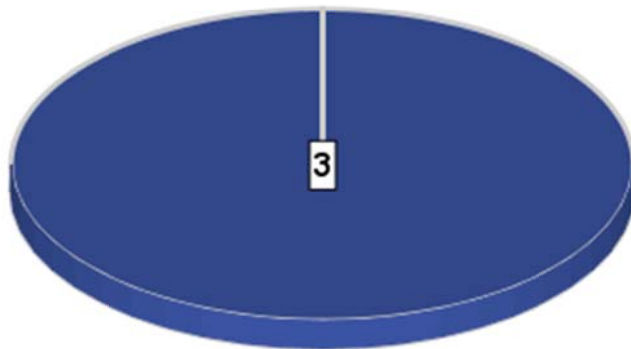
### Trabalho Individual com 1 aluno

■ 2ª mais frequente  
■ 3ª mais frequente



### Trabalho com Pequeno Grupo

■ 2ª mais frequente



## 3. Análise de Conteúdo às apreciações

### 3.1. Aspetos Positivos

- Maior facilidade na manutenção da disciplina e calma na sala de aula.
- Apoiar a professora titular no controlo do comportamento.
- Apoiar a professora no controlo das atitudes e do saber estar dos alunos que nem sempre estão dispostos a trabalhar e nem sempre trazem os materiais necessários.
- Maior controlo da (*atenção*) dos alunos que facilmente se dispersam.
- Maior apoio individualizado a alunos.
- Possibilitar um bom ambiente de trabalho.
- Bom trabalho de equipa entre os dois professores e alunos.

- Maior diversificação das estratégias a aplicar na turma.
- Permitir esclarecer dúvidas de forma mais próxima e individualizada.
- (...) possibilita a realização de tarefas propostas pelo professor da disciplina, acompanhando mais de perto alunos com dificuldades.
- Maior acompanhamento dos alunos com maiores dificuldades e com falta de autonomia, possibilitando a realização de todas as tarefas.
- (...) permitiu criar uma maior e melhor dinâmica do trabalho em sala de aula, organizando de forma mais consistente as tarefas propostas.
- (...) bom ritmo na realização dos trabalhos.
- Apoio na supervisão das atividades.
- Apoio na supervisão de algumas atividades para alguns alunos com problemáticas específicas (hiperatividade medicada).
- (...) os alunos com dificuldades (...) estavam mais motivados no sentido de esclarecer as suas dúvidas, colocando-as sem receio o que muitas vezes não acontece quando têm de se expor perante a turma.
- Entreeajuda na preparação das atividades da aula; apoio na supervisão das atividades realizadas pelos alunos.
- Melhor e mais acompanhamento dos alunos principalmente quando se verificou a resolução de exercícios e de fichas de trabalho.
- Sucesso nos resultados e balanço positivo na avaliação final (dos alunos).
- Entreeajuda na preparação das atividades da aula.

### **3.2. Aspetos Negativos**

- Apenas um tempo semanal não resolve todos os problemas detetados, (...) poderá ter apenas reflexos pontuais de melhoria de aprendizagem de alguns alunos, sem impacto nos resultados globais.
- Perturbação de comportamento de alguns alunos que, por vezes, ao estar presente um segundo professor em aula, acabam por não aproveitar para esclarecer dúvidas mas, para conversar e não realizar as atividades solicitadas.
- Alunos mais agitados por terem dois professores dentro da sala.
- O motivo pelo qual foi atribuída coadjuvação (...) não correspondeu ao comportamento da turma ao longo do ano letivo, tendo as duas professoras considerado a turma como perfeitamente normal.
- (...) a coadjuvação não se justifica uma vez que as aulas lecionadas foram maioritariamente teóricas.
- Dada a especificidade da disciplina, nem sempre se justificou a presença de um coadjuvante, uma vez que o trabalho prático nem sempre acontecia na hora de coadjuvação.
- (O) tamanho da sala dificultava a circulação de dois professores.

### 3.3. Sugestões de Melhoria

- (...) permitiu um maior controlo das atitudes e do saber estar (...). Permitiu criar uma maior e melhor dinâmica do trabalho em sala de aula, (...)
- Em caso de conflito entre um ou mais alunos o professor coadjuvante deveria ter a possibilidade de sair do espaço/sala com os alunos em causa e trabalhar noutra local.
- O professor coadjuvante poderá acompanhar os alunos com mais dificuldades, retirando-os da sala de aula mas, deverá lecionar os mesmos conteúdos do professor da disciplina, de forma adequada a estes alunos.
- O professor coadjuvante poder trabalhar com os alunos com maiores dificuldades num espaço fora da sala, sempre que necessário.
- Em determinadas situações o professor coadjuvante poderá trabalhar em pequeno grupo numa outra sala com outros recursos.
- (...) em aulas de revisão para os testes sumativos ou introdução de novos conteúdos, era importante um trabalho mais individualizado com um pequeno grupo de alunos com mais dificuldades, (...) conseguindo-se assim, esclarecer as suas dúvidas individualmente.
- O trabalho desenvolvido deve depender das características do grupo turma, nos seguintes moldes: ou trabalho individual com um aluno ou um pequeno grupo de alunos em sala à parte, (...), ou parceria com toda a turma.
- Seria mais útil para o sucesso dos alunos, a existência de um apoio pedagógico, onde os alunos com mais dificuldades na disciplina pudessem esclarecer dúvidas e realizar mais exercícios.
- Ser possível um tempo em comum para preparar melhor as aulas de coadjuvação.

#### Resumindo:

A coadjuvação possibilita:

- Trabalhar com os alunos, em sala de aula, de forma mais personalizada e individual;
- Reforçar o controlo do comportamento;
- Estimular a colocação de dúvidas de forma mais próxima e individualizada;
- Acompanhar mais de perto alunos com dificuldades;
- Explorar melhor as tarefas práticas;
- Gerir de forma diferente o tempo de aula;
- Entreajuda na preparação das atividades da aula.

Seria importante:

- Algum tempo em comum para uma melhor preparação das tarefas;
- Que a coadjuvação fosse encarada como um trabalho de partilha, no que ela tem de preparação prévia, colaboração e trabalho dentro da sala de aula;
- As aulas de coadjuvação devem ser pensadas como tempos/espacos para trabalho mais prático e com uma outra dinâmica, aproveitando o facto de estarem dois professores dentro da sala de aula;
- Ter em conta que pode haver momentos de trabalho mais próximo com um aluno ou um pequeno grupo de alunos, mas que esta não deve ser uma prática corrente;
- Não confundir coadjuvação com Apoio Pedagógico Acrescido.