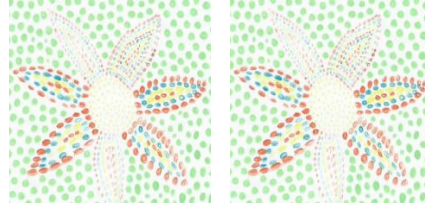


Perante a proposta «**Mergulhar**» numa pintura e após observação da obra "as duas irmãs", de Renoir, alguns alunos do 4º ano, turma CPP, da EB1 /JI de Pêro Pinheiro escreveram



Num dia de sol

Duas irmãs

Sentadas num banco

Com uma cesta de maçãs!

As flores a nascer

As duas irmãs a assistir

A primavera a crescer

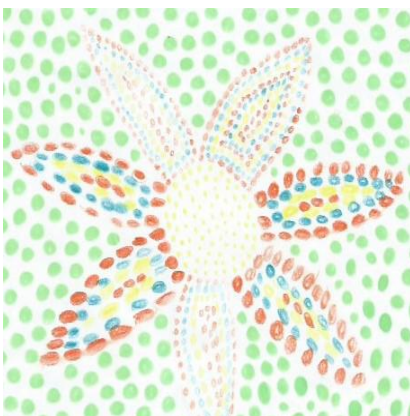
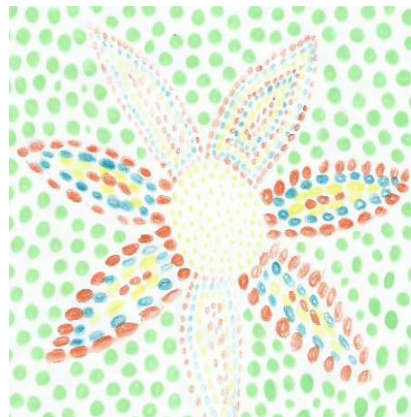
Vai fazê-las sorrir!

Atrás delas

Um rio existia

Onde toda a gente ia

Ver a bela paisagem



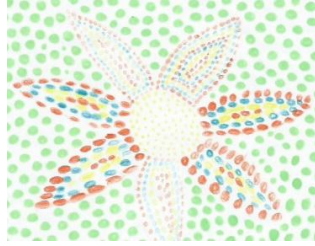
Muito contentes e animadas

Um piquenique vão fazer,

Estão muito esfomeadas

Chegou a hora do lazer!

Henrique 4ºCPP



Duas irmãs viviam num campo e um dia uma delas virou-se e disse:

- Nós temos uma bela casa, com flores, nós temos tudo. Porque não partilhar?

A outra irmã, mais nova, não percebia o que era partilhar.

A irmã mais velha saiu de casa e a outra foi atrás porque se sentiu abandonada.

Deram a todos os pobres comida e algum dinheiro.

Quando iam dar a comida e as moedas, ouviram alguém contar uma lenda sobre um miúdo que tinha frio e espirrava muitas vezes.

Logo perguntaram onde ele estava. Disseram a elas a sua localização, que ficava no cimo da montanha.

Demoraram meses para lá chegar!

Entretanto comeram toda a comida. Perceberam que não podiam dar comida ao rapaz. Elas viram uma gruta e ouviram qualquer coisa. Curiosas, entraram e foram até ao fundo da gruta. Encontraram o rapaz da lenda! Ele espirrou, espirrou

As irmãs afastaram-se, mas como eram bondosas deram-lhe o casaco que uma delas trazia.

Ele continuava sentado. Uma das irmãs falou...ele virou-se e ... nunca mais ouviram falar sobre elas.

Pais, tios, avós ficaram muito tristes.

Todos tiraram as suas conclusões.

A estrada para a montanha tinha que ser selada !



Era uma vez um pintor e duas jovens lindas que foram visitar um jardim botânico cheio de flores coloridas porque era primavera.

No outono e no inverno, as flores escondiam-se mas, na primavera e no verão as flores abriam-se e o jardim ficava todo florido.

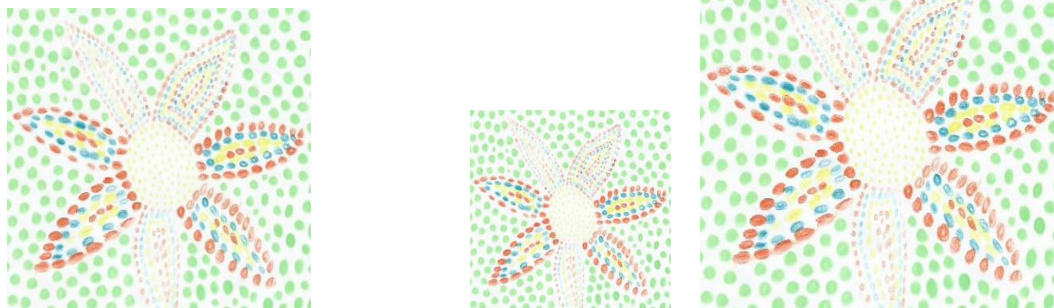
Na primavera, o tempo ficava quente naquele jardim e naquele dia o sol estava a brilhar mais do que nunca!

Renoir e as duas irmãs iam lá passear para descobrir e ver novas e lindas flores. Mas, quando chegaram lá, Renoir olhou em sua frente e viu uma tela branca prestes a ser pintada por um pintor como ele.

Renoir pediu às irmãs para se sentarem num banco, à frente dele.

Quando começou a pintar sentiu-se emocionado e as irmãs também!

Beatriz Duarte 4º CPP



Era uma vez uma mãe e uma filha a passear num jardim, em 1881

Naquela primavera a pobreza era muita.

Elas sentiam-se tristes e naquele jardim iam tomar uma decisão.

Para onde emigrar?

Naquela aldeia não tinham condições para morar.

Tudo era muito caro!

Até que ... quando a mãe estava a pensar, apareceu um telegrama de Moçambique a dizer que ela teria trabalho, casa...

Naquele dia a tristeza desapareceu!

Madalena Fernandes 4º CPP